

DAFTAR PUSTAKA

- Adha, M. A., Supriyanto, A., & Timan, A. (2019). Strategi Peningkatan Mutu Lulusan Madrasah Menggunakan Diagram Fishbone. *Tarbawi: Jurnal Keilmuan Manajemen Pendidikan*, 5(01), 11.
<https://doi.org/10.32678/tarbawi.v5i01.1794>
- Farissi, A., & Fachrurrozi, M. (2017). Algoritma RSA Kombinasi dan Skema QR Code untuk Mengamankan Data Penjualan Tiket Online. *Prosiding Annual Research Seminar 2017 Computer Science and ICT*, 3(1), 3–7. Retrieved from
<http://download.garuda.ristekdikti.go.id/article.php?article=1491009&val=8154&title=ALGORITMA%20RSA%20KOMBINASI%20DAN%20SKEMA%20QR%20CODE%20UNTUK%20MENGAMANKAN%20DATA%20PENJUALAN%20TIKET%20ONLINE%0Ahttp://www.seminar.ilkom.unsri.ac.id/index.php/ars/article/view/1762>
- Ibe, S. B. (2015). Aplikasi Crowdsource pada Sistem Pencarian Tutor Berbasis Web dan Android. *Jurnal Infra Universitas Petra*, 3, 2–6.
- ILHAM, A. F. (2016). *Pengembangan Local E-Government Menggunakan Usability Engineering Lifecycle Dan Evaluasi Usability Menggunakan Kuesioner* Retrieved from <http://repository.unugha.ac.id/681/>
- Meilantika, D. (2017). Rancang Bangun Sistem Informasi Administrasi Menggunakan Metode Throwaway Prototyping Development Pada Sultan-Sport. *Jutim*, 2(2), 114–121. Retrieved from
<http://jurnal.univbinainsan.ac.id/index.php/jutim/article/view/194>
- Nabil, M., Andryana, S., & Benrahman. (2020). Implementasi QR Code Menggunakan Aplikasi Android untuk Melakukan Presensi Mahasiswa. *Seminar Nasional Teknologi Komputer & Sains (SAINTEKS)*, 351–355.
- Qashlim, A., & Hasruddin. (2015). Implementasi Teknologi QR-Code Untuk Kartu Identitas. *Ilmu Komputer*, 1(2), 1–6. <https://doi.org/->
- Yulisman, Y. (2019). Aplikasi Penyewaan Perlengkapan Studio Foto (Kamera dan Aksesoris) Berbasis Web di Cinema Kreatif Desain Pekanbaru. *Jurnal Teknologi Sistem Informasi Dan Aplikasi*, 2(1), 15.

<https://doi.org/10.32493/jtsi.v2i1.2644>

Universitas
Esa Unggul

Universitas
Esa U

Universitas
Esa Unggul

Universitas
Esa U

Universitas
Esa Unggul

Universitas
Esa U